

PRESENTAZIONE
SALVATORE AMURA

CF
Mobile
Mail

Sono nato a Milano, dove ha studiato Giurisprudenza all'Università Statale.

Vivo a Como felicemente con Francesca, abbiamo due bambini vivaci e divertenti, Giorgio Giovanni e Michelangelo. Sono da sempre curioso e interessato a tutte le novità, mi ritengo una persona precisa e attenta, ma soprattutto corretta e coerente con gli impegni e le responsabilità a cui la vita ti mette di fronte..

Amo lo sport come stile di vita, mi aiuta a stare meglio, ad affrontare le difficoltà in modo competitivo, senza complicazioni. Nella vita mi piace affrontare sempre con senso positivo tutto quello che capita, anche le difficoltà che sembrano più invincibili.

Nel corso di tutti questi anni ha collaborato con molte aziende nazionali ed internazionali nella gestione di processi complessi e start-up di nuovi business, insieme a Mondadori, Canon Italia, INA Assitalia e Bayerische Assicurazioni, Bastogi- Gruppo Cabassi e attualmente allo IED Istituto Europeo del Design.

Dal 2000 sono stato Responsabile Accademico del progetto Futurarium, sviluppato dal Gruppo Cabassi di Milano, come prima scuola in Italia di master in arte, design e moda, insieme ad Alessandro Guerriero e Alberto Biagetti dove ha attraversato diverse esperienze artistiche e progettuali con importanti collaborazioni con Alessandro Mendini, Andrea Branzi, Oliviero Toscani, Luca Molinari, Elio Fiorucci, Stefano Mirti, Beppe Riboli, Anna Barbara, Gabriele Basilico, Gaetano Pesce.

Sono stato anche uno degli artefici del rilancio della NABA. Dal 2003 è stato per quattro anni Facility Manager della Nuova Accademia di Belle Arti di Milano. Dal 2007 ha ricevuto dal CDA anche la delega ai Rapporti Istituzionali a alle Relazioni Esterne e alla comunicazione.

Dal 2005 ho sviluppato diverse collaborazioni con prestigiose Università Italiane, come Firenze, Venezia, Roma, Napoli e Messina, sono stato anche incaricato come consulente presso il Diap del Politecnico di Milano per le attività di ricerca nel LPE/Laboratorio di Progettazione Urbana. Inoltre è stato coinvolto nei progetti strategici per parecchie agenzie pubbliche, istituti di ricerca di comunicazione e organizzazioni no profit, tra cui Anci, Fondazione Symbola, Acli, Confcooperative, CGIL, CISL, Agenzia di Sviluppo Nord Milano, Fondazione Fitzcarraldo, Banca Etica, Banca Prossima, Arci, Rete dei Comuni Virtuosi.

Ho svolto dal 2004 al 2016 l'Amministrazione Comunale e ricoperto diversi incarichi legati alle attività degli Enti Locali.

- Dal 1998 al 2002 - Presidente del Consiglio Comunale di Pieve Emanuele
- Dal 2002 al 2006 - Assessore del Comune di Pieve Emanuele- Deleghe alla Cultura, Informatizzazione, Comunicazione e Partecipazione
- Dal 2007 al 2013 Assessore del Comune di Canegrate - Deleghe Bilancio, Finanze e Società Partecipate
- Dal 2002 al 2013 Coordinatore Nazionale Rete del Nuovo Municipio

Nel 2003 ho scritto il libro La città che partecipa - Guida al bilancio partecipativo e ai nuovi istituti di democrazia Edizione Ediesse - con la prefazione di Walter Veltroni. Nel 2010 ho scritto Il manuale del buon amministratore locale insieme a Stefano Stortone - Editore Altreconomia

Nel 2011 sono stato nominato Esperto dal Consiglio d'Europa a Strasburgo Division Cohésion Sociale - DG Démocratie, incaricato come Project Leader alla "Development and Research Division". Dal 2014 alla fine del 2015 sono stato nominato Responsabile del Progetto Milano Expo 2015 dalla Camera di Commercio di Como e coordinatore del progetto Sistema Como 2015, promosso da Comune di Como, Confindustria Como, Confartigianato, CNA, Confcommercio.

Dal 8 Ottobre 2015 fino al 31 Dicembre 2017 sono stato Direttore Generale della Fondazione Alessandro Volta. La Fondazione Alessandro Volta è una delle più prestigiose realtà scientifiche internazionale che sviluppa progetti di ricerca, svolge azioni nella promozione di partnership con il sistema universitario Italiano ed Estero, inoltre promuove la Lake Como School e Advanced Studies, tra le più importanti scuole di specializzazione Europee

Dall'inizio 2010 alla fine del 2018 sono stato Presidente e Amministratore Delegato dell'Accademia di Belle Arti Aldo Galli IED Como e Director of External Relations e Public Affairs del Gruppo IED.

Dall'inizio del 2019 sono stato nominato Direttore Generale di Hammer Partners SA società svizzera con Sede a Lugano, Londra e Milano e operativa nell'ambito della finanza e della promozione degli investimenti internazionali. All'interno del progetto di sviluppo dal Settembre 2020 abbiamo una partnership con il Gruppo Financial Technologies in cui sono stato nominato Operational Partner Senior Consultant

Dal 2020 ho seguito come Advisor l'operazione di acquisizione di Poliarte spa, insieme al Fondo DVR Capital e alla Società Raibow spa. Dall'inizio 2022 sono stato nominato Amministratore Delegato fino alla primavera del 2023. Come Advisor ho seguito inoltre

Dal 2021 sono Advisor del Gruppo AD Education, gruppo internazionale di scuole specializzate nei campi del design e delle arti applicate fra i protagonisti dell'alta formazione di livello universitario in Europa con 19 scuole e 44 campus (in Italia, Spagna, Germania e Francia) con oltre 36.000 studenti, 1.200 docenti e una metodologia di formazione integrata in cinque lingue che raggruppa più di 150 corsi fra corsi post-diploma, corsi master e post-laurea, corsi professionali, brevi ed estivi in ambiti che richiedono altissimi livelli di specializzazione.

Dal 2019 ho sviluppato insieme a Fondazione Enaip Lombardia e Umana spa il progetto Valore Italia, di cui sono stato nominato nell'Aprile 2020 Amministratore Delegato.

Valore Italia è uno spazio di Formazione e un Centro di ricerca, di respiro internazionale, quale luogo dinamico e interdisciplinare, innovativo e sperimentale dove studiare e fare ricerca applicata per il restauro, la conservazione e la valorizzazione del Patrimonio culturale italiano.

Infine ho fondato la Start Up Archetype attiva nello sviluppo di soluzioni e servizi di Intelligenza Artificiale di cui attualmente sono nel Board e sono stato per 3 anni Direttore Operativo.

Esperienze sviluppate

- | | |
|---|---|
| • Date (da – a) | 1992-1996 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Mondadori
Segrate (Mi) |
| • Tipo di azienda o settore | Area Direct Marketing |
| • Tipo di impiego | Account Direzione Abbonamenti |
| • Principali mansioni e responsabilità | Ho curato lo sviluppo del progetto www.abbonamentonline.com , seguendo dalla fase preliminare di definizione dei target e della proposta grafica, fino alla fase finale della promozione. Gestendo budget e risorse |
| • Date (da – a) | 1996-2000 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | TIM Telecom Italia Mobile
Milano – Via Tucidide |
| • Tipo di azienda o settore | Area Customer Care |
| • Tipo di impiego | Customer Care Manager |
| • Principali mansioni e responsabilità | Avevo la responsabilità del Customer care Tucidide per l'area Business e la supervisione sul progetto Motorola Star Tak |
| • Date (da – a) | 2000 - 2003 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Canon Italia spa
Rozzano (Mi) |
| • Tipo di azienda o settore | ICT - Delivery e Infrastructure |
| • Tipo di impiego | Facility Management ICT Manager |
| • Principali mansioni e responsabilità | Gestione completa del Contract Management ICT.
Gestione del servizio di Customer Care.
Gestione acquisti e furniture |

- Date (da – a) Dal 2003 AL 2009
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **NABA – Nuova Accademia di Belle Arti**
Milano
 - Tipo di azienda o settore Formazione - Accademia di Belle Arti.
 - Tipo di impiego **Direttore Ufficio di Presidenza CDA Naba**
Responsabile Relazioni Esterne e Istituzionali
-
- Date (da – a) Dal Gennaio 2010 al 2018
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **IED Istituto Europeo di Design**
 - Tipo di azienda o settore Alta Formazione
 - Tipo di impiego **Direttore Relazioni Esterne e Istituzionali**
-
- Date (da – a) Dal Gennaio 2010 al 2018
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Accademia di Belle Arti Aldo Galli di Como – ILEM srl**
 - Tipo di azienda o settore MIUR - AFAM
 - Tipo di impiego **Presidente e Amministratore Delegato**
-
- Date (da – a) Da Ottobre 2015 alla fine del 2017
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Fondazione Alessandro Volta**
 - Tipo di azienda o settore Ricerca Scientifica, Alla Formazione, Partnership Internazionali
 - Tipo di impiego **Direttore Generale**
-
- Date (da – a) Da Gennaio 2019/ Aprile 2021.
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Hammer Partners SA**
 - Tipo di azienda o settore Independent Equity Research.
 - Tipo di impiego **Direttore Generale**

- Date (da – a) Da Gennaio 2021/ attuale
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **AD Education**
 - Tipo di azienda o settore Education Internazionale
 - Tipo di impiego **Advisor**
-
- Date (da – a) Da Novembre 2019 ad oggi.
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Valore Italia**
 - Tipo di azienda o settore Ricerca Scientifica, Alla Formazione, Partnership Internazionali
 - Tipo di impiego **Amministratore Delegato**
-
- Date (da – a) Da Settembre 2022
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Poliarte srl**
 - Tipo di azienda o settore Ricerca Scientifica, Alla Formazione, Partnership Internazionali
 - Tipo di impiego **Amministratore Delegato**

Competenze

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Per quanto riguarda le attività e le deleghe assegnate, gestisco una responsabilità che si sviluppa ogni giorno nel definire e strutturare progetti complessi, organizzazione di persone e risorse, relazioni con ambienti istituzionali, del mondo produttivo, finanziario e industriale.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ho buone capacità organizzative, competenza in materia di comunicazione, formazione, processi aziendali, rapporto con la PA. Mi piace molto il lavoro in team.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Utilizzo con grande passione e curiosità tutte le innovazioni tecnologiche, sono un ottimo utilizzatore della piattaforma apple OX, ma ho anche capacità di utilizzo di piattaforme windows, vista la mia esperienza nel ICT Canon, Mondadori, TIM; Naba.

Formazione

- | | |
|---|---|
| • Date (da – a) | 1987- 1992 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | ITSOS
Milano |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Psicologia Sociale, Cinema e televisione, Fotografia, Grafica |
| • Qualifica conseguita | Perito in Telecomunicazioni |
| • Livello nella classificazione nazionale | Diploma di scuola superiore |
-
- | | |
|---|--|
| • Date (da – a) | 1992- 1997 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | UNIVERSITA DEGLI STUDI DI MILANO - STATALE |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Giurisprudenza |
| • Qualifica conseguita | Laurea in Giurisprudenza |
| • Livello nella classificazione nazionale | Laurea |